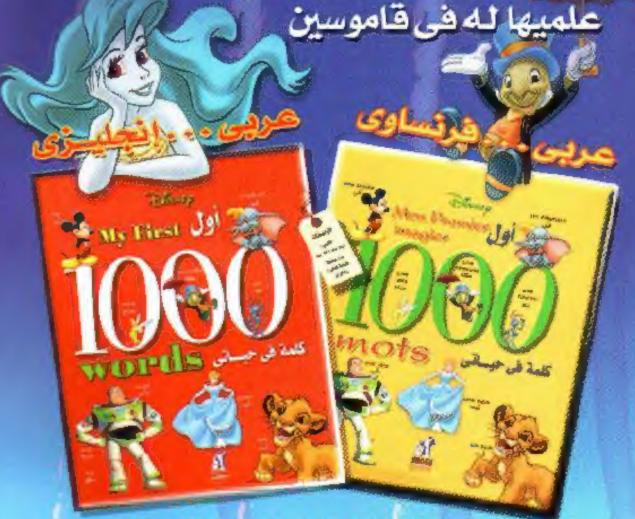


عزيزتي الأم. لأول مرة في مصر



My First 1000 Words

Mon Premier imagier 1000 mots



للطلب القيم في القاهرة الكبرى...
التصل على: 02/5893036.
القيم في الإسكندرية...
التصل على: 03/5230569
التصل على: 03/5230569
من الساعة 10 صباحاً وحتى 6 مسالاً مناشعة 10 مباحاً وحتى 6 مسالاً حدد ملاحدة الشحن الجانى متوفرة للمقيمين بالقاهرة الكبرى والإسكندرية



أين العظام؟









P. SECTY DES. the entire made and | | व्यक्तित्व वृद्धी | विक्राप्ति 「大主人と、あるる」「どんしとう رثبه راهناه الرهيم بالبليم نَا رِي مُسلِ .. إسلوري أن

كيف يمكن للاميكيء

اعادة العظام بدون

أتلاف الزهور؟

ععك حق با "بندق". الأفضل أن أعيدها له يتفسى: قالا أعرف جيدا كيف أعيدها بدون إثلاث الحديقة

انظر كم هو حزين؛ لأنه لا يعاطيع إخراج عظاهه، لن يعرف مكانها إلا إذا حفر تحت جميع الزهور

کان یا ما کان

Danip



















































































































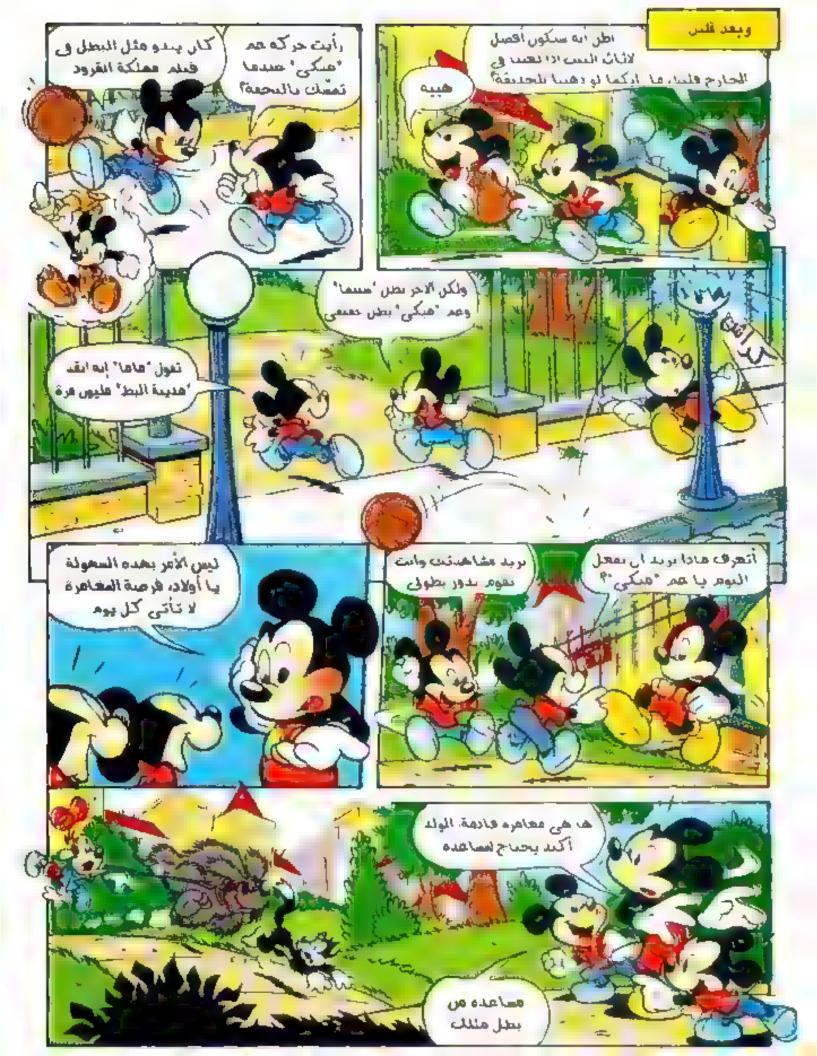






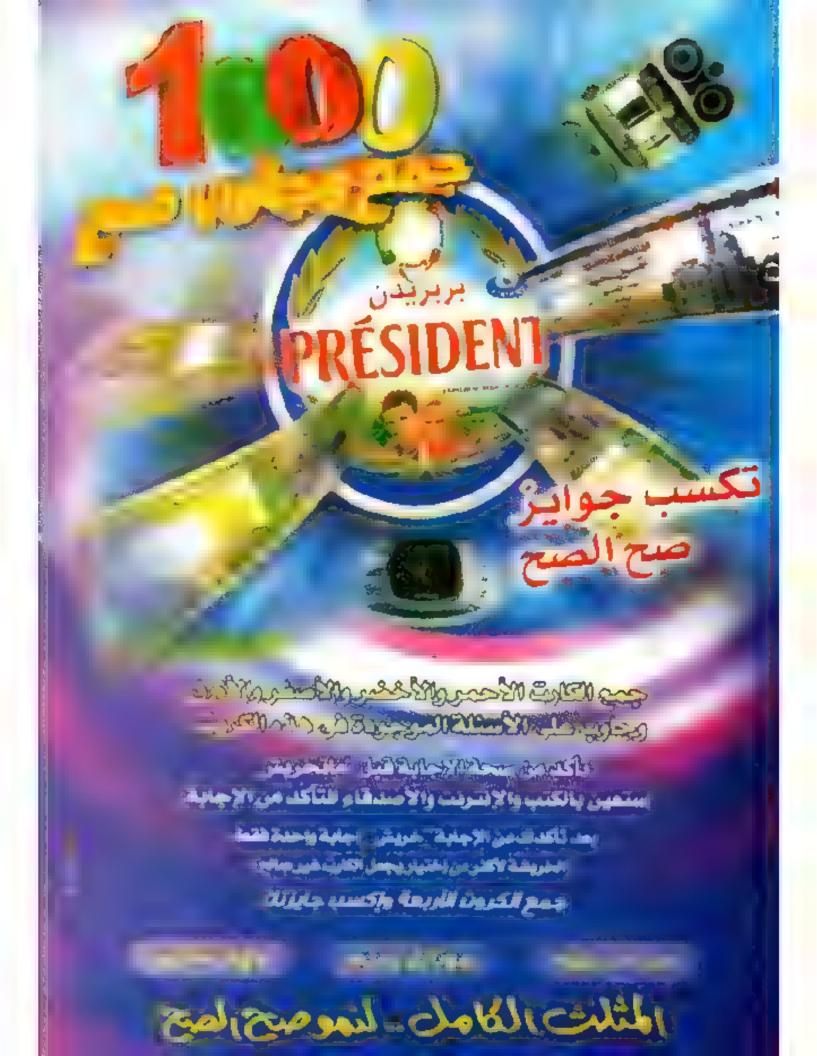
«میکی» المُمِل + Strap والأريا سعيده سكيك ال تجتملعي ببواد أحارة سالبده مر مكسي بحن سعيدان حدَّاء لايك معيا واصح طبعاء ولكن شكره هرة أحرى على أبك بهدود يحب أن أنفي سرعى الاولاديا 'مكي' سبحتی حتی تعود ادا محتاجة فعلا ليوم راحة امكما على الأهل بوم ألبلات لاكدههم أنت تعرفهما الهما طيدان حذا وأحيادا يستحلامان اطملني کل شيء محت السنطرة













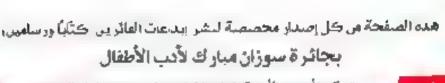












يسعد المبكى اأر يدعو الأصدقاء لمشاركة شباب المبدعين اجمل لحظات إبداعهم



هُرُ وِبُّ النَّمْي

رسوم : محمد تبيل

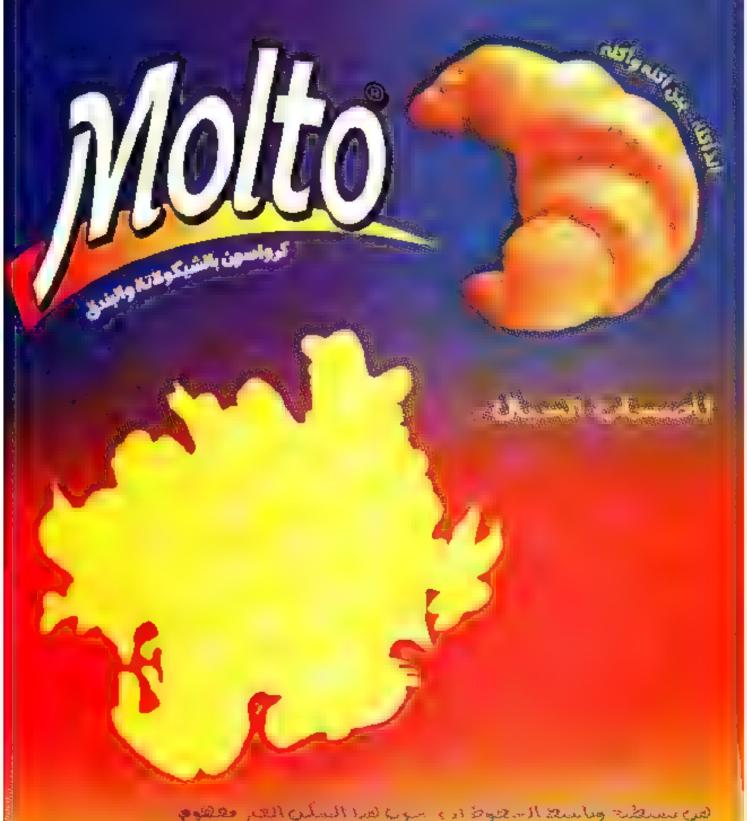
يقلع ، صبحى شحاتة (جائرة سوزان مبوك في أدب الأطفال 20(02)

كَانْتَ النَّمْي تَرَاقُصَ وَتَمِثَّلُ وَتَبَعِبُ ۖ الْغَابَا «أَكِرُ وِبَاتِيةً» خَطَرَةً؛ لِتُسعد أ واثل» أملةً من وراء دلك أنّ تَجْعَلُهُ يُعَامِلُهَا كُأُصِدِقَ, لُهُ،

لَكِنَّهُ كَانَ مَاتِمًا يَصِفُها سَاخِرًا بِأَنْهَا مُجِرَّدُ دُمَى، مُجَرَّدُ أَشْيَاءِ بَأَفْهِةٍ، حَتَى شَفَرت الدُّمي بالضِّيق وَالْقَصَيْبِ مِنْكُ وَأَصَالَهَا الْمُتُورُ فَكَانَتُ تَرِقُصُ وِتُمِثِّلَ وَتَلْعَبُ «الأَكُرُ وِنَات» عصبًا عنها، كَأَنَّهَا تُوذَى أَشْغَالاً شَاقَةُ، فَلَم يَغَيَأُ " وَاثِلَ " أَيْطَنَّ وَظُلَّ عَنَّى سُحَرِينَهِ مِنْهَا، بِلَ رَح يُهِينُها ويفكُثُ أُجزًا، هَا وينْرُكُها مُبَغَثُرَ مَّا ثُمُّ أَخْيرًا حَبْسَهَا فِي عُرُفَةٍ فَوْقَ السَّطَحِ وأَعْلَقْهَا عَلَيْهَا بِالقَّفْنِ وَتَركها عارقة في الطُّلام بعد أيَّام طَويِئة صعد الوائل) إلَى غُرقَة السُّطُح وهُو يَعْنَى بصُوبٌ عَالٍ، فتْح القُفلَ وأضاء الثُّورَ ونظِّرَ إِلْيهَا سَمُحْرِيتِهِ الْعَثَادَةَ فُوجِدِ النَّمِي مُصَطفَهُ كُلِّهَا فَوق الرُّ قُوفِ وَعَسَى الأَرْسَ فَصَحِك ساحِرًا وقَال. «هَلْ تَأَذَّبُتُمْ يَا أَغْبِياءُ؟»، وخطي 🧖 دَاحْنِ الغُرُفَةِ مِزْهُوًّا كَمَلِكٍ حِبَّارِ بِيْنَ رَعِيتُهِ، لكِنْهُ لَمْ يَنْتُبِهُ لِنَبُّوسَ وَصَعِبُهُ النُّفِي لَهُ قُداس عَلَيه، وسُرُ عَانَ مَا صِبَرِ خُ مُتَأَلِّهَا وَأَمْسَاكِ يقدمه مُحاولاً سُرْعَ الدنُّوس منها، وهُو يتشقافز على قذم واجدة وفشاستهغ كلمة ((هُجُوووم) والنَّفَعَت النُّمي سَاقِطَةً عَلَيْهِ مِنْ فَوْقِ الرَّفُوفِ الغديدة، فَاحْتَلُ تُوَارُفُهُ وسقط على الأرْضِ، ولَّمَا أَفَاقَ بِعِدِ قَلِيلٍ، وجد ينديه وقدميه مقيدة بالحبال القويتة فَرَّ اح يُقَاومُ دُونَ جِدُوَى، ويصْرُ حُ

> خرحت التَّمي كلُّها منْ سِجْبِهَا ثُمَّ أَغُلُقَتْهُ علَيه بالقفُل وَهُرَيْتُ بِعِيدًا

ڏوڻ صنوب



التي مستطنة وماستة المدينوط أو و سوية الارد السكن اللام فعلاوم. الي رسم فعلاوم؟

فكر وبحبل





































































حدثي أنا 'بطوط' أجتاح ليعس النسالح،



















any gay























































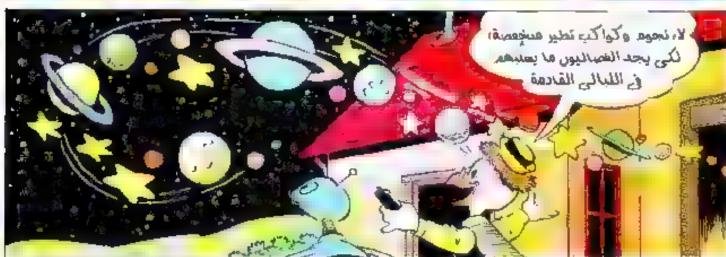
















ويمر الساعات بنفس الطريقة وأحدرا









المنترع لا يحدوع غيدا



الأختلافات



هنالب سبحة اختلافات بين الصورتين. هل تصنطيح التشافيها ؟



3 5 س آفنیاً ٠ ■ د اسیا: 1 ألتقى ا-سشهور السة الهجرية 2- التمسى(معكوسة)-أداة نفى 2-دولة عربية 3 يتنافس (معكوسة) وجع|معكوسة/-4 -للتعارب كوسادا فإنجاش البلدة 4- من شخصیات «دیوسی» 5-آلفت - آباد تعریب 🤄 جمع سبب (معكوسة) 6- بن شخصيات اديرلي» من تنهير السنة الهلائية الباب هو lug thingly thispati his silve التشف الظل المطابق مسرعر باهتمام (41\$1×) الحلول ार्थ तुर्व ^{हो}तुर श्रूकार्थ नागि **व्यक्ति ।** स्थानिक विकास

الظل المطابق



Japanese Abacus & Mental Arithmetic System

التركيرُ الحاد ... استيعاب صامل... ذاكرة قولة.. سرعة البدلهة. التصرف بلقة ... الثقة بالنفس... حل العمليات الحسابية بسرعة مبهرة

برنامج إس إي ماس معد خصبيصا لتنمية وزيادة ذكاء الأطفال من عمر \$ سنوات إلى \$ أ سنة

وقد حقق البرنامج كِاماً عللها في تطوق ملايين الاططال في حياتهم الأكاديمية ومناهجهم الدراسية وبناء شخصياتهم التميزة.

الماير الاشايسيين وجندان أحميك طاهسر

الإستهالام والحين با ۱۲۲۱ ۳٤٦٥٨٥٠ - ۱۲۲۲۳۳۷۵۲ - ۱۲۲۲۳۳۷۵۲ والد من المنظم والحين المنظم والحين المنظم والحين المنظم والمنطق المنظم الم









أداب الطريق

كان هذاك ربول يسير في الطريق، اشاهد طفلا يبكي فقال له لمِاذَا تَبِكِي؟ فَقِالَ فَهُ فِقُدِتِ دَرَاجِتِي. فَقِالَ لَهُ: كَيْفَ فَقَدْتُهَا؟ فقال أنه عندما كنت أسير في الطريق فقال له قرجل أبن كبت تسيرى فقال: في وسط الطريق شجادت سيارة مسرعة وبمطمئ مراجش فقال لمدما مطته خطا ومنأ معلثه السيارة عطأ أيضاء فكان من الأفضل أن تسير في الجانب الأيمن للطريق عند الرسيف، وعلى السيارة أن تسير ببطء فقال له الطفل أنا فهدت جيدًا أن واجبى أن أثجت السير وسط الطريق، فقال له: أنا سأحضر لك درئجة جديدة. وركبها وسش بجانب الرمسيف ومناث للسيارة يبطه والدرلجان بجانب الرمسيف واصجحالطريق منتظما سها عادل (1) أعوام ⇒النصورة

مناما مستوزان يا منامنا مستوزان أهسماق لك وردة من البستسمين عهالت النباعير حال عاشان نقرأ ونتثقلت كمسان أقسرا كتبسك احس فيهسا كأنسس فانسر له جناحسان وشكرا الك يا ماما سوران



فاأعوام خلقامرة

ولاعاما - فروضه - الفاهرة شريف إيهاب الصد وهس



when you specially seemed الأنزاء - فلمع - المكثروا



الألاة عليد شاغر الأغامية والمبارر المنوقية



التريفة محمد فبأنش محمد

الأعامة سيرساخ







ادمعيل شماللة يعيراني وأعوام كقر الملبع



Marie Marie الأمرام حالالمرة





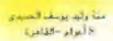
ظري معيد على سعيد

العاما - تعلم - الإحكورية

أرساقني سأنود يبدين 7 أيوام - من السويس - الماهوة



الما سيدي لداهيم كياشي راا علما - الترفيد - القاعرة





فيراء آمير عدي

دا بادا التاوريية

الما منا مين شر الاساس







ارضوين منامد الأطروش الأ واما - بوروسيد







والسهر برصوم شواس

(1) عوار- قبرو-كوني

محدد على إبراهيم ا اعتما سريزه - بورسه

هل تعلم

 أن أكبر شبة جريرة أي العالم في «مجه الجريرة العربية

أن كلمة والعراق، تعنى ساطي

🔵 أَنْ مَا لَكِرَا بُنُورَهِ كَنَانَ بِطَلَقَ عَلَيْهِا والمؤرب الأوبيطان

 أن «السعودية» لا يتكس علمها وقت الجدادة احتراما لشهادة التوحيد المكتوبة عليه



معرجونة وبراليالي



می میثام مست book published 22



مريم مر الدين عربان الأز أمولات السالين الله عبة



معدكا وسدله شايتي 9 عراء ما ما القاورة



بيتا أطرف معمه 10 أمرام القامة المسية



حل تعلم؟

أن قدم علم لا يرال باقراعلي حاله حتى الان هو علم (الدعارك). أن أول دولة في إنتاج لللس هي ال الكونوا-

أن الطليموس) قد أفضأ (المكتبة الإسكندرية)) حوالي عام 300 ق.م، و كان ذلك لتقل الأداب اليونانية إلى العصراك

أن ﴿ ابن حِريز الطِّيرِي ﴾ كان من أشهر العلما، المسرين للقرآن الكري، و لقب بإمام التورخين والقسرين

أن أسهاء الجنة هي: الدار السلام - اللودوس - جنان عدن - ماعد صدق - قدم صدق -كِنَاتُ النَّمِيمِ - جَنَّةَ المُأْوَى - دار المُقَامِة - دار المُقْدِ - المقام الأمين الد

> لمسرود فيد استان الماسانية





أأينا يجبب أشرف أأ فوارسيدن جابره الإكترية





يسرا مجدى كيلاس 9 الولم-الربنون الشعرة



رنيس مجلس الادارة محمد احمد إبراهيم رتبس التجرير أشوف البيومي معتشارا القعرير محمود سائم – دائيا محمد إبراهيم

التعرير والمراسلات

س ب. ١٥ مياية ـ الهيرة. مصر . ومر بريدي 1245 muckeyin nahdeimisr.cum Tal-13642462 Faulus Bellent

عمر التبطة باخار جمين يشمر المربية التاجئية معرى حر السخة خارج جمهوريةمسر العربهة دولاء أمريكن

الاشتر اكات

والأعرام شورع الهلاء والقاهرة والبريد الإلكثروني nulse (aubramorg.eg

Tel:027784435 - 027704565 - Fix:027764535 متروء أذا وتيه مسريا الاحتجاجة ميكن - أدا سوير جالي تمشيدون الاجتباد سيريالا عبرجية جال - البون جالي

ريو ساور، 14 هيهو مسرية 11 معدمونة بيكن 4 أسوير جيكن



سده اعتبق معاولاة لايس استسرم أي برد مرخود الجيوم أو خطه فن نظام استرجاع شيوند أو نراحته رأي ذاك أد بأن حارثه فالكرومة ذات أو ميكانياتية العمويدة أو سيراب برزيان خال مسل من ماك العفران

علينت بمطابح تهشاة ميسر

رقم (البداع 1934) (2004 - الترقيد الدراني (1944 1935) .



مغامرات العائلة النشيبساويية











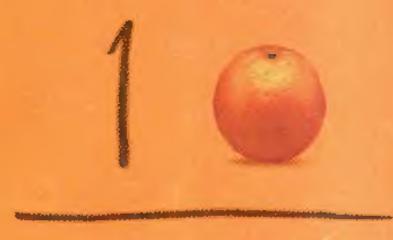






إستنونا في نفس الكان كل أسبوع عنشان تتابعوا قصص العائلة الشيبساوية







طعم جنان . . دايهاً كسبان